

# INCA

## Revista de Estudios Antropológicos

Órgano del Museo de Arqueología de la  
Universidad Mayor de San Marcos de Lima

La Hemeroteca del IRA tiene:

<b>Vol. /N°</b>	<b>Periodos</b>	<b>Año</b>
I, 1	Enero	1923
I, 2	Abril	1923
I, 3	Julio	1923
I, 4	Octubre	1923
II / 1° Parte.	Setiembre	1938

# INCA

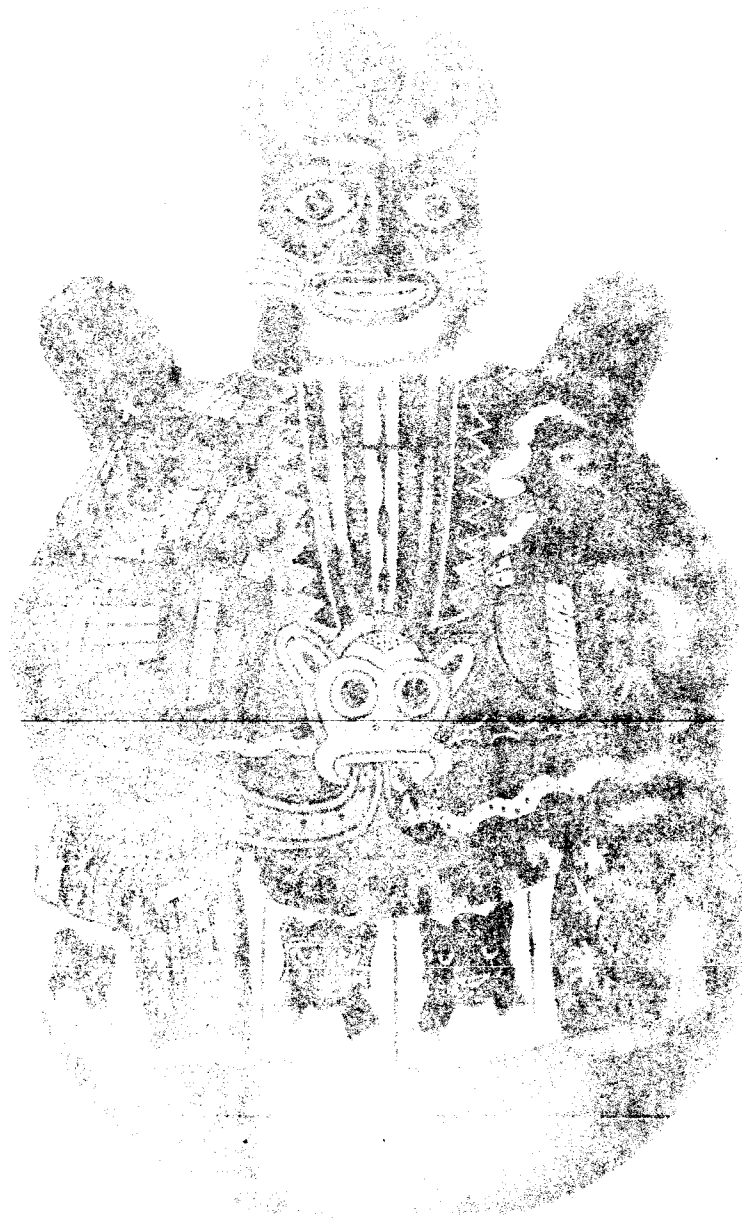
REVISTA TRIMESTRAL DE ESTUDIOS ANTROPOLÓGICOS  
ORGANO DEL MUSEO DE ARQUEOLOGÍA  
DE LA UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN MARCOS

EDITOR

JULIO C. TELLO

VOLUMEN I

1923



kas que debió haber tenido esta región como centro de sus operaciones militares ya que no de su morada permanente.—Los vecinos de la región se han conformado con recoger los objetos de cerámica más atractivos a la vista que han podido hallar a poca profundidad dejando sin embargo a flor de tierra multitud de pedazos de objetos de alfarería que presentan interesantes dibujos de un tinte permanente. Del mismo modo los hacendados de los valles adyacentes han hecho transportar a las casas de sus haciendas muchas de las piedras labradas que les ha sido posible emplearlas como objetos decorativos en las balastradas o escalinatas; varias de estas piedras representan figuras cuidadosamente talladas, en muchos casos rostros humanos; pero gran número de estos monolitos no han podido ser aun transportados y en el mismo lugar que ocupaban primitivamente van siendo enterrados según las exigencias de la agricultura, muchas veces para formar andenes.

En gran número de estos monolitos y objetos de alfarería seguramente se podrían descubrir raros motivos que podrían revelarnos el régimen de vida de estas turbulentas gentes; pero fatalmente no se ha hecho aún un intento serio de hacer un estudio que tras algunas excavaciones pueda dar a conocer la extensión de los túneles o acueductos que aún se ven, y puedan probarnos porque esta ciudad fué abandonada y en cambio floreció la de HUAMANGUILLA y luego la de HUAMANGA, que seguramente son posteriores y, según se dice, fueron fundadas por los Inkas conquistadores de esta región.

Toca, pues, a nuestros hombres de ciencia decir la última palabra sobre el particular, y más aún estudiar detenidamente los caracteres étnicos de los aguerridos *Moro chucos*, que en más de una ocasión han dado pruebas de un coraje poco común entre los indígenas de nuestras serranías, algo más sus características raciales son tan distintas de las de sus hermanos de otras regiones, como ya hemos hecho notar anteriormente, que parecen ser una in-crustación exótica de fieros y aguerridos ciclopes de recia estatura, perfil definido y abundante barba rojiza en medio de la masa apacible de nuestra sobria y triste raza indígena.

#### A. ARCA PARRÓ.

## INDICE DEL VOLUMEN I, AÑO 1923.

- Agricultura en la América del Sur. Los comienzos de la, Max Schmidt, 960.  
*Anchorena* José Dionisio.—K'ipola, 383.  
*Anónimo*.—Idolatrías de los Indios Wancas, 651.  
*Anónimo*.—Relación de las Fiestas realizadas en el Cuzco el Año 1610, 447.  
*Antúnez* Carlos E.—Mausoleo encontrado en Succha, 557.  
*Arca Parró, A.*—Dónde vivían los Chankas?, 971.  
 Arte de la Lengua Cholona, Pedro de la Mata, 690.  
*Aza, José Pio.*—Tribus florestales del Oriente Peruano, Machiguenga, 394.  
 Biografía particular del Indígena que comprende sus usos, costumbres, vicios y preocupaciones.—José Domingo *Choquehuanca*, 951.  
 Breves apuntes sobre la perpetuidad de las encomiendas en el Perú.—Carlos A. *Romero*, 676.  
*B. R.* Falsificación de objetos arqueológicos, 558.  
 Canta, Las Ruinas de la Provincia de Situación geográfica, 1.—Nombre de la tribu, 1.—Las ruinas contiguas al valle de Chillón, 2.—Ruinas contiguas al valle de Pasamayo, 10.—Materiales empleados en las construcciones, detalles arquitectónicos y tipo de habitaciones, 20.—Tipos de tumbas 23.  
*Cangas* Gregorio.—Misccegenación étnica.—Costumbres y Razas existentes en el Perú Colonial, 929.  
*Carrión Cachot* Rebeca.—La mujer y el niño en el Antiguo Perú, 329.  
*Choquehuanca* José Domingo.—De la Biografía particular del Indígena que comprende sus usos, costumbres, vicios y preocupaciones, 951.  
 Colegio de Cacicques. Libro de la Fundación del....., 779.  
 Cooperación internacional en la investigación histórica, John C. *Merriam*, 946.  
 Costumbres Indígenas, Región Andina (Distrito de Toro, Provincia de la Unión, Departamento de Arequipa) *Mejía Xespe* Toribio, 884: Las fiestas populares, 884; Fiestas religiosas, 888.  
*Córdova Villar* Pedro E.—Las Ruinas de la Provincia de Canta, 1.

- Cumpi-uncu hallado en Pachacámac.—*Jiménez de la Espada* Marcos, 904. Advertencia preparatoria, 904; Telares y utensilios complementarios, 905; Materias textiles, Tintorería, Hilado, Tejidos Diversos, 907; Tejedores y Tejedoras; 914; Trajes. Partes de que se componían, 916; Dibujos y colores de los trajes, 920; Clasificación de nuestro Cumpi-uncu. Su procedencia 923; Los paños del Virrey Don Francisco de Toledo. Su proyecto de un Museo Real de Etnografía Americana, 926.
- Dar* Juan C.—Monolito encontrado en Pucará, 557.
- Despoblación del Perú. Discurso sobre si conviene que se vendan las jurisdicciones de los Indios del Marques de Oropesa, 668.
- Díaz Castañeda* César.—Kunibo, 398.
- Dónde vivían los Chankas?, *Arca Parró*, 971.
- Festividades del tiempo heroico del Cuzco, Carlos A. *Romero*, 447.
- Flores* Gerardo Lix.—Objetos arqueológicos de la Provincia de Canta, 557.
- Folk Lore Andino, Julio C. *Tello*, y Adolfo *Vienrich*: Tiula-Kamake, 421; Tiula el Zorro, 422; Huachuahuan atok, 424; La Wuachwa y el Zorro, 427; Atoxwan Wachwam, 430; El zorro y la Wachwa, 430.
- Frisancho* José.—Problemas Nacionales. La Propiedad Agraria y el Caciquismo, 321.
- Frisancho* José.—Orientación Nacional y Americanista de los estudios jurídicos en Hispanoamérica, 937.
- Hernández Príncipe* Rodrigo.—Mitología Andina, 25.
- Herrera* Fortunato.—Nomenclatura indígena de las plantas. Flora Cuzcoensis, 607.
- Herrera* Fortunato.—Fitolatría Indígena. Plantas y Flores simbólicas de los Inkas, 440.
- Idolatrías de los Indios Wancas. *Anónimo*, 651.
- Jaguar y Luna en la Mitología de la Altiplanicie Andina, Hugo *Kunike*, 561.
- Jesuitas*.—Tecnología Indígena, 455. El Obraje de Cacamarca, 624.
- Jiménez de la Espada* Marcos.—El Cumpi-uncu hallado en Pachacámac, 904.
- Joyce* T. A.—Pakcha, 761.
- K'ipola, José Dionisio *Anchorena*, 383.
- Kunibo, Cesar *Díaz Castañeda* 398: Situación geográfica, 398; Cultura material, 398; Organización social, 400; Religión y ceremonias, 403; Arte decorativo y Religioso, 409; Origen de la Tribu, 409.
- Kunike* Hugo.—El Jaguar y la Luna en la Mitología de la Altiplanicie Andina, 561.
- Mata* Pedro de la.—Arte de la Lengua Cholona, 690.
- Mausoleo encontrado en Succha*, Carlos E. *Antúnez*, 557.
- Mejía Xespe* Toribio.—Costumbres Indígenas, 884.
- Merriam* John C.—La cooperación internacional en la investigación histórica, 946.
- Miscegenación étnica: Costumbres y razas existentes en el Perú Colonial, Gregorio *Cangas*, 929.
- Mitología Andina por el Ledo. Rodrigo *Hernández Príncipe* 25; Idolatrías en Recuay, 25.—Idolatrías del pueblo de Oeros cabeza de esta Comunidad. Año 1621, 50.—Relación de

- la visita del pueblo de Santa María Magdalena doctrina de Marca, provincia de Huailas. Año de 1621, 65.
- Modalidades léxicas, usos y costumbres andinos, Francisco *Mostajo*, 410.
- Modalidades léxicas usos y costumbres de la sierra del sur del Perú, Francisco *Mostajo*, 751.
- Monolito encontrado en Pucará, Juan C. *Dar*, 557.
- Mostajo* Francisco.—Apuntes etnológicos. Modalidades léxicas, usos y costumbres andinos, 410.
- Apuntes Etnológicos.—Modalidades léxicas usos, y costumbres de la sierra del sur del Perú, 751.
- Mujer y Niño en el Antiguo Perú, Rebeca *Carrión Cachot*, 329: Introducción, 329; La participación de la mujer en la cultura peruana, 330; La lactancia, 333; Cuidados que la madre prodigaba al niño durante la primera infancia, 336; Diversas maneras de cargar a las criaturas, 340; Diversas expresiones del sentimiento materno, 344; La deformación de la cabeza de los niños, 347; El niño indígena y la despoblación del Perú, 352.
- Nomenclatura indígena de las plantas. Flora Cuzcoensis, Fortunato *Herrera*, 607.
- Nota Final a Mitología Andina, de Hernández Príncipe. Carlos A. *Romero*, 69.
- Nota al documento Tecnología Indígena, Carlos A. *Romero*, 473.
- Noticias Arqueológicas, 557.
- Objetos arqueológicos de la Provincia de Canta, Gerardo Lix *Flores*, 557.
- Observaciones al discurso del profesor Seler, Julio C. *Tello*, 375.
- Orientación Nacional y Americanista de los estudios jurídicos en Hispanoamérica, José *Frisancho*, 937.
- Ortografía fonética de las lenguas indígenas. Sistemas de sonidos de la keshwa, Julio C. *Tello*, 550.
- Pakcha, *Joyce* T. A., 761.
- Patrón* Pablo y *Romero* Carlos A.—La Tribu Tampu y la Lengua especial de los Inkas, 432
- Plantas y Flores simbólicas de los Inkas, Fortunato *Herrera*, 440; Qantu, 443; Ñukch'u, 443; Chinchirkuma, 444; Sara, 445; Kuka, 445; Kiswar, 445; Qori Kancha, 446.
- Prefacio al N° 1 de *Inca*.—Manuel Vicente *Villarán*, III-VI.
- Problemas nacionales. La propiedad agraria y el Caciquismo, José *Frisancho*, 321.
- Publicaciones Antropológicas recientes, 559.
- Quién fué el heredero legítimo de Manco? Carlos A. *Romero*, 579.
- Relación de las Fiestas realizadas en el Cuzco el año 1610, *Anónimo*, 447.
- Romero* Carlos A.—Nota final a Mitología Andina de Hernández Príncipe, 69.
- Tincunakuspa, 83.
- Quién fué el heredero legítimo de Manco? 579.
- Nota al documento Tecnología Indígena, 473.
- Festividades del tiempo heroico del Cuzco, 447.
- Nota final al artículo Despoblación del Perú, 673.
- Breves apuntes sobre la perpetuidad de las encomiendas en el Perú, 676.

- Romero y P. A. T.*—Destrucción de antigüedades en Nepeña, 558.
- Schmidt Max.*—Los comienzos de la agricultura en la América del Sur, 960.
- Seler Eduard.*—Viaje Arqueológico en Perú y Bolivia, 355.
- Tampu, Luis E. Valcárcel,* 79.
- Tecnología Indígena, 455; el Obraje de Cacamarca, *Jesuitas*, 624.
- Tello Julio C.*—Wira Kocka, 93.
- Observaciones al discurso del Profesor Seler, 375.
- y *Vienrich Adolfo.*—Folk Lore Andino, 421.
- y *Miranda Próspero.*—Wallallo. Ceremonias Gentílicas realizadas en la región Cisandina del Perú Central (Distrito Arqueológico de Casta), 476.
- Ortografía fonética de las lenguas indígenas. Sistemas de sonidos de la Keshwa, 550.
- Tincunakuspa, *Carlos A. Romero*, 83.
- Tribus forestales del Oriente Peruano. Machiguenga, *José Pío Aza*, 394.
- Tribu Tampu y la lengua especial de los Inkas, *Pablo Patrón* y *Carlos A. Romero*, 432.
- Valcárcel Luis E.*—Tampu, 79.
- Viaje arqueológico en Perú y Bolivia, *Eduard Seler*: Tiawanako, 355, Antiguas construcciones de la Costa, 360; Tipos de cerámica, 361; Los diferentes tipos no corresponden a diferentes épocas, 362; Chanchán y las Wakas del Sol y de la Luna, 367; Pictografías, 368.
- Villarán Manuel Vicente.*—Prefacio al N<sup>o</sup> 1 de *Inca*, III-VI.
- Wallallo. Ceremonias gentílicas realizadas en la región Cisandina del Perú central (Distrito Arqueológico de Casta), *Julio C. Tello* y *Próspero Miranda*: Introducción, 475; El medio físico, 476; Los restos arqueológicos, 481; Organización Social, 504; Religión y Mitología, 510; Las ceremonias gentílicas en honor de Wallallo, 523.
- Wira Kocha, *Julio C. Tello*. Introducción, 93.—El fenómeno religioso relacionado con Wira Kocha, 103.—Mitos cosmogónicos de las tribus forestales, 108. Los mitos cosmogónicos andinos, 142.—Los dioses andinos, 178.—Las representaciones de los dioses en el arte antiguo peruano: Arcaico del Norte andino, 204; Chimú, 242; Chavín, 256; Arcaico andino Central, 583.—Andino Central, 591.

# INCA

REVISTA DE ESTUDIOS ANTROPOLÓGICOS

ORGANO DEL MUSEO DE ARQUEOLOGIA  
DE LA UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN MARCOS DE LIMA

Vol. II

Editor: J. C. TELLO

1938



## ARTE ANTIGUO PERUANO X

Album fotográfico de las principales especies arqueológicas  
de Cerámica Muchik existentes en los Museos de Lima

PRIMERA PARTE

TECNOLOGIA Y MORFOLOGIA

POR

JULIO C. TELLO X

—o—  
LIMA - PERU