

COLECCIÓN NÚÑEZ HAGUE SERIE: OBRA INTELECTUAL

ARCHIVO HISTÓRICO RIVA-AGÜERO IRA-PUCP

Signatura ENH-OI-001
Fecha 1981
Lugar Arizona
Descripción Homage to faye LaVerne Bumpass. Estuardo Núñez a nombre de la Academia Peruana de la Lengua: "Ricardo Palma y los 'tradicionalistas' hispanoamericanos", pp. 68-80.
Fojas o páginas 80 pp.
Observaciones Impreso.

Signatura ENH-OI-002
Fecha 1991
Lugar Lima
Descripción Banco Central de Reserva del Perú. Revista "Moneda". Artículo de Estuardo Núñez: ¿Cómo ve un peruano no economista el fenómeno económico mundial?, pp. 38
Fojas o páginas 72 pp.
Observaciones Impreso.

Signatura ENH-OI-003
Fecha 1985-nov.-14/28
Lugar Lima
Descripción Rotary Club de Lima. La Voz Rotaria. Boletín Semanal. Estuardo Núñez como orador de la reunión almuerzo con el tema Ilustres viajeros en el siglo XIX, pp. 5-6.
Fojas o páginas 26 pp.
Observaciones Impreso

Signatura	ENH-OI-004
Fecha	1981-ene.-/ dic.
Lugar	Lima
Descripción	Sociedad Geográfica de Lima. Boletín de la Sociedad Geográfica de Lima. Artículo de Estuardo Núñez: "Markham, viajero amazónico", pp. 28-31.
Fojas o páginas	59 pp.
Observaciones	Impreso.

Signatura	ENH-OI-005
Fecha	1943
Lugar	Lima
Descripción	Escuela de Servicio Social del Perú. Serie "Servicio Social". Estuardo Núñez: La posición nacional de la Escuela de Servicio Social del Perú.
Fojas o páginas	20 pp.
Observaciones	Impreso.

Signatura	ENH-OI-006
Fecha	1971
Lugar	Lima
Descripción	Biblioteca Nacional del Perú. Boletín de la Biblioteca Nacional. Homenaje al sesquicentenario de fundación de la Biblioteca Nacional. Participa Estuardo Núñez como director de la Biblioteca.
Fojas o páginas	122 pp.
Observaciones	Impreso.

Signatura	ENH-OI-007
Fecha	s/f
Lugar	s/l
Descripción	Diseños de carátula de Antología integral del cuento peruano en el siglo XX.
Fojas o páginas	8 f.ú.
Observaciones	Pintadas con acuarela.

Signatura	ENH-OI-008
Fecha	s/f
Lugar	[Lima]
Descripción	El sueldo mínimo de los empleados.
Fojas o páginas	1 f.ú.
Observaciones	Recorte periodístico.

Signatura	ENH-OI-009
Fecha	s/f
Lugar	[Lima]
Descripción	Los sueldos de los empleados particulares.
Fojas o páginas	1 f.ú.
Observaciones	Recorte periodístico.

Signatura	ENH-OI-010
Fecha	1944-jul.-1
Lugar	Lima
Descripción	Acción social y planificación social.
Fojas o páginas	1 f.ú.
Observaciones	Recorte periodístico.

Signatura	ENH-OI-011
Fecha	s/f
Lugar	[Lima]
Descripción	La vivienda popular.
Fojas o páginas	1 f.ú.
Observaciones	Recorte periodístico.

Signatura	ENH-OI-012
Fecha	1944-set.-2
Lugar	[Lima]
Descripción	Asistencia social y servicio social.
Fojas o páginas	1 f.ú.
Observaciones	Recorte periodístico.

Signatura	ENH-OI-013
Fecha	s/f
Lugar	[Lima]
Descripción	El señor Benjamín Roca y el Rotary se ocupan de la vivienda obrera.
Fojas o páginas	1 f.ú.
Observaciones	Recorte periodístico.

Signatura	ENH-OI-014
Fecha	1944-may.-13
Lugar	Lima
Descripción	Problemas sociales del Perú.
Fojas o páginas	2 f.ú.
Observaciones	Recorte periodístico.

Signatura	ENH-OI-015
Fecha	s/f
Lugar	[Lima]
Descripción	Cooperativismo y asistencia social.
Fojas o páginas	1 f.ú.
Observaciones	Recorte periodístico.

Signatura	ENH-OI-016
Fecha	1984
Lugar	Lima
Descripción	Caretas. Informe: La imprenta en el Perú. De la prensa manual a la electrónica. Artículo de Estuardo Núñez: Los primeros en Sudamérica. Cuando Lima era el centro del continente.
Fojas o páginas	32 pp.
Observaciones	Impreso. Duplicado.

Signatura	ENH-OI-017
Fecha	s/f
Lugar	Lima
Descripción	Historia universal de la Literatura, autor S. Prampolini, Versión es español dirigida por J. Pijoan. Con la colaboración de Estuardo Núñez, profesor de Literatura. Doctor en Letras de la Universidad Mayor de San Marcos.
Fojas o páginas	50 pp.
Observaciones	Impreso.

Signatura	ENH-OI-018
Fecha	1968-dic.
Lugar	México
Descripción	Fondo de Cultura Económica. La Gaceta. Estuardo Núñez: Diálogo entre dos culturas.
Fojas o páginas	58 pp.
Observaciones	Impreso, duplicado.

Signatura	ENH-OI-019
Fecha	s/f
Lugar	Lima
Descripción	Laberintos. Los Tradicionistas Peruanos. Estudio y antología de un género literario creado por Ricardo Palma a través de sus epígonos nacionales.
Fojas o páginas	159 pp., 2 f.ú.
Observaciones	Fotocopia (anillado) y manuscrito.

Signatura	ENH-OI-020
Fecha	s/f
Lugar	Lima
Descripción	Borrador de carátula del trabajo (no publicado) de Estuardo Núñez "El sentimiento de la naturaleza en la nueva literatura del Perú".
Fojas o páginas	1 f.ú.
Observaciones	Acuarela.

Signatura	ENH-OI-021
Fecha	1938
Lugar	Lima
Descripción	Borrador de carátula del libro de Estuardo Núñez "Panorama actual de la poesía peruana"
Fojas o páginas	1 f.ú.
Observaciones	Impreso.

Signatura	ENH-OI-022
Fecha	1996-ene.-20
Lugar	Lima
Descripción	Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Discurso de orden en la sesión solemne de homenaje a la ciudad de Lima. Estuardo Núñez da el discurso "Lima vista por los viajeros".
Fojas o páginas	16 pp.
Observaciones	Mimeografiado.

Signatura	ENH-OI-023
Fecha	1916
Lugar	Lima
Descripción	Revista Colonida, N° 3. Los "Diálogos Máximos" de Valdelomar, por Estuardo Núñez.
Fojas o páginas	38 pp.
Observaciones	Impreso.

Signatura ENH-OI-024
Fecha s/f
Lugar Lima
Descripción Materiales para su libro: Viajes y viajeros extranjeros en el Perú: apuntes documentales con algunos desarrollos-histórico-biográficos (1989): Peregrinaciones de una Paria. Flora Tristán.
Fojas o páginas 23 f.ú.
Observaciones Fotocopia.

Signatura ENH-OI-025
Fecha s/f
Lugar Lima
Descripción Materiales para su libro: Viajes y viajeros extranjeros en el Perú: apuntes documentales con algunos desarrollos-histórico-biográficos (1989): Notas manuscritas.
Fojas o páginas 69 f.ú.
Observaciones Manuscritos.

Signatura ENH-OI-026
Fecha s/f
Lugar Lima
Descripción Materiales para su libro: Viajes y viajeros extranjeros en el Perú: apuntes documentales con algunos desarrollos-histórico-biográficos (1989):
Fojas o páginas 71 f.ú.
Observaciones Manuscritos.

Signatura ENH-OI-027
Fecha s/f
Lugar Lima
Descripción Materiales para su libro: Viajes y viajeros extranjeros en el Perú: apuntes documentales con algunos desarrollos-histórico-biográficos (1989): El país de Jauja y la literatura de viajes; El viaje al Perú, fantasía y realidad.
Fojas o páginas 51 f.ú.
Observaciones Textos mecanografiados, 10 docs. El país de Jauja y la literatura de viajes: triplicado, 2 incompletos (5, 4 y 3 f.ú.); El viaje al Perú, fantasía y realidad: 7 copias (12, 11, 4 (2 copias), 3 (2 copias), 2 f.ú.). Algunas hojas deterioradas por polilla, 1 copia manuscrita, 5 copias incompletas.

Signatura ENH-OI-028

Fecha s/f

Lugar Lima

Descripción Materiales para su libro: Viajes y viajeros extranjeros en el Perú: apuntes documentales con algunos desarrollos-histórico-biográficos (1989): Carácter, genio y costumbres de los limeños: Thornton Wilder; El Comodoro Porter y el tipógrafo Johnston.

Fojas o páginas 43 f.ú.

Observaciones Textos mecanografiados, 5 docs. Carácter, genio y costumbres de los limeños (7 f.ú.); Thornton Wilder (6 f.ú.); El Comodoro Porter y el tipógrafo Johnston, triplicado (10 f.ú. c/u).

Signatura ENH-OI-029

Fecha s/f

Lugar Lima

Descripción Materiales para su libro: Viajes y viajeros extranjeros en el Perú: apuntes documentales con algunos desarrollos-histórico-biográficos (1989): El puente de San Luis Rey-Poesía y verdad; A la señora de Luis Agassi; Extractos del diario de William H. Meyers.

Fojas o páginas 42 f.ú.

Observaciones Textos mecanografiados, 5 docs. El puente de San Luis Rey-Poesía y verdad, duplicado (6 y 4 f.ú.)A la señora de Luis Agassi, duplicado (11 f.ú. c/u); Extractos del diario de William H. Meyers (10 f.ú.).

Signatura ENH-OI-030

Fecha s/f

Lugar Lima

Descripción Materiales para su libro: Viajes y viajeros extranjeros en el Perú: apuntes documentales con algunos desarrollos-histórico-biográficos (1989): Estela de balleneros y mercantes (1700-1840); Viajeros: Poinsett, Prevost y Tudor.

Fojas o páginas 33 f.ú.

Observaciones Textos mecanografiados, 4 docs. Estela de balleneros y mercantes (1700-1840), triplicado, uno incompleto (10 f.ú.c/u y 8 f.ú.); Viajeros: Poinsett, Prevost y Tudor (5 f.ú.)

Signatura ENH-OI-031

Fecha s/f

Lugar Lima

Descripción Materiales para su libro: Viajes y viajeros extranjeros en el Perú: apuntes documentales con algunos desarrollos-histórico-biográficos (1989): Los temblores en los Andes; La primera visión del Amazonas; Squier: La cadena de Huayna Cápac y Andahuaylillas; Squier: [de Azángaro a Santa Rosa]; Titicaca o los hijos del Sol; Tesoros del Cuzco; En la tierra de los Incas; Antología: Una aventura en Cajamarquilla y Titicaca o los hijos del Sol, por E. G. Squier.

Fojas o páginas 32 f.ú., 32 pp.

Observaciones Textos mecanografiados e impresos, 11 docs. Los temblores en los Andes y La primera visión del Amazonas, duplicado (9 y 4 f.ú.); Squier: La cadena de Huayna Cápac y Andahuaylillas, duplicado (2 f.ú. c/u); Squier: [de Azángaro a Santa Rosa](3 f.ú.); Titicaca o los hijos del Sol de George E. Squier, trad, de Javier Núñez Carvallo (3 f.ú.); Tesoros del Cuzco, duplicado (en uno se incluye el Puente de Apurímac) (6 y 3 f.ú.); En la tierra de los Incas (24 pp.); Antología: Una aventura en Cajamarquilla y Titicaca o los hijos del Sol, por E. G. Squier (8 pp.).

Signatura ENH-OI-032

Fecha s/f

Lugar Lima

Descripción Materiales para su libro: Viajes y viajeros extranjeros en el Perú: apuntes documentales con algunos desarrollos-histórico-biográficos (1989): Viajeros norteamericanos. Delano, Bandelier, Meyers, Louis y Alexander Agassiz; Tucker y Dana.

Fojas o páginas 17 f.ú., 28 pp.

Observaciones Textos mecanografiados, impresos y manuscritos, 11 docs. Los viajeros norteamericanos y la obra de Adolfo Bandelier (1 f.ú.); Delano y Meyers (3 f.ú., 10 pp.); Louis y Alexander Agassiz (12 pp.); Tucker (6 pp.); Bandelier (2 f.ú.); Dana (5 f.ú.); Notas manuscritas sobre viajeros norteamericanos en el Perú (5 f.ú.).

Signatura	ENH-OI-033
Fecha	s/f
Lugar	Lima
Descripción	Materiales para su libro: Viajes y viajeros extranjeros en el Perú: apuntes documentales con algunos desarrollos-histórico-biográficos (1989): borrador del Prólogo a la Antología El Perú visto por viajeros. Índices y bibliografía de los tomos I y II, El Perú en los viajeros, Volumen I: Los norteamericanos, índice onomástico.
Fojas o páginas	63 f.ú.
Observaciones	Textos mecanografiados, 15 docs. Borrador del Prólogo a la Antología. El Perú visto por viajeros (6 f.ú.); Índice del tomo I (2 f.ú.); Índice del tomo II (6 copias, 2 de 3 f.ú. c/u, 4 de 2 f.ú. c/u; Índice de la Antología de viajeros peruanistas. Volumen I: los norteamericanos (2 copias de 3 f.ú. c/u); Índice general (2 copias, 4 y 5 f.ú.); Índice onomástico (21 f.ú.); bibliografía (3 f.ú.).

Signatura	ENH-OI-034
Fecha	s/f
Lugar	Lima
Descripción	Notas sobre el Inca Garcilaso de la Vega.
Fojas o páginas	4 f.ú.
Observaciones	Textos mecanografiados. Deteriorado por polilla.

Signatura	ENH-OI-035
Fecha	s/f
Lugar	Lima
Descripción	Notas sobre José Tamayo Herrera.
Fojas o páginas	21 f.ú.
Observaciones	Texto mecanografiado (9 f.ú.) manuscritos (12 f.ú.). Deteriorado por polilla.

Signatura	ENH-OI-036
Fecha	s/f
Lugar	Lima
Descripción	Notas manuscritas sobre literatura peruana.
Fojas o páginas	8 f.ú.
Observaciones	Manuscritos.

Signatura ENH-OI-037
Fecha 1959-jul.-19/1972-jul.-30
Lugar Lima
Descripción Materiales para su libro: Viajes y viajeros extranjeros en el Perú: Recortes periodísticos: La Prensa: "Búsqueda y hallazgo de la ciudad perdida (Machu Picchu), George Carleton (1865) Usos y costumbres en apuntes humorísticos, Angrand: Lima del siglo XIX pintada por un francés, Hall: San Martín: rostro aceitunado y ojos de azabache, Miller y Proctor en 1823: Lima es una ciudad de aire oriental, Martínez de Compañón: un obispo viajero del siglo XVIII; Hace 100 años: cuando el Perú llegó al Mikado; Gral EP. Felipe de la Barra: Caminos de los desfiles militares; Mario Vargas Llosa: Pesadilla hawaiana.
Fojas o páginas 15 f.ú.
Observaciones Recortes periodísticos.

Signatura ENH-OI-038
Fecha s/f
Lugar Lima
Descripción Tres comentaristas hispanoamericanos de Alejandro de Humboldt: Manuel Nicolás Corpancho, Arístides Rojas y Carlos Pereyra.
Fojas o páginas 22 f.ú.
Observaciones Notas manuscritas.

Signatura ENH-OI-039
Fecha 1993-set.-2
Lugar Monterrico
Descripción Materiales para su conferencia: Lima vista por los viajeros, invitado por la Universidad de Lima.
Fojas o páginas 151 f.ú.
Observaciones Textos mecanografiados y manuscritos, 8 docs. Carta de invitación de Raúl Palacios y Arturo Jiménez Borja, decano de la Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad de Lima y presidente del Museo de la Nación, respectivamente (1 f.ú.); Lima vista por los viajeros (2 copias, 13 f.ú. c/u); Lima, lo barroco y los viajeros españoles del XVI al XVIII (2 copias de 26 f.ú. c/u, 22 y 23 f.ú. 4 copias en total); notas manuscritas (27 f.ú.).

Signatura	ENH-OI-040
Fecha	s/f
Lugar	Lima
Descripción	Materiales para su trabajo: Viajeros del Norte en mares y tierras del Sur. Siglos XIX y XX.
Fojas o páginas	177 f.ú., 6 pp.
Observaciones	Textos mecanografiados, manuscritos e impresos, 11 docs. Viajeros norteamericanos en el Perú, siglo XIX (2 f.ú.); Viajeros norteamericanos en el Perú, siglo XX (2 copias, 2 f.ú. c/u); Índice temático de Viajeros del Norte en mares y tierras del sur (7 f.ú.); Los viajeros Squier y Orton en el Perú ante su próximo centenario (30 f.ú.); Los marinos Stewart y Ruschenberger, o la apreciación integral de los países hispanoamericanos del sur (9 f.ú.); Herman Melville y su vivencia del sur: novela y realidad (32 f.ú.); Los viajeros del mar 1700-1860. Delano, el primer viajero del mar (10 f.ú.); El Comodoro Porter y el tipógrafo Johnston en el pórtico de la Emancipación (11 f.ú.); Introducción (6 pp.); notas mecanografiadas y manuscritas (72 f.ú.).

Signatura	ENH-OI-041
Fecha	s/f
Lugar	Lima
Descripción	Materiales para su trabajo: Viajeros franceses.
Fojas o páginas	154 f.ú.
Observaciones	Textos mecanografiados, manuscritos e impresos. Recortes periodísticos. Incluye dos cartas de R. Raucoeu y P. Verdevoye, conservador de la Biblioteca Nacional de París y profesor de la Université de París III respectivamente.

Signatura	ENH-OI-042
Fecha	s/f
Lugar	Lima
Descripción	Borradores mecanografiados del trabajo de Estuardo Núñez: La literatura de viajes y la independencia del Perú 1805-1826.
Fojas o páginas	67 f.ú.
Observaciones	Textos mecanografiados, triplicado, uno incompleto. Con anotaciones manuscritas.

Signatura ENH-OI-043-1
Fecha s/f
Lugar Lima
Descripción Borradores mecanografiados del trabajo de Estuardo Núñez: Imagen del mundo en los viajeros peruanos: los coloniales y los ilustrados.
Fojas o páginas 101 f.ú.
Observaciones Textos mecanografiados, duplicados, triplicados: Los coloniales: 10 docs., 40 f.ú.; ilustrados: 16 docs., 61 f.ú., 2 sobres.

Signatura ENH-OI-043-2
Fecha s/f
Lugar Lima
Descripción Borradores mecanografiados del trabajo de Estuardo Núñez: Imagen del mundo en los viajeros peruanos: los románticos ignorados y conocidos.
Fojas o páginas 82 f.ú.
Observaciones Textos mecanografiados, duplicados, triplicados, 10 docs., 72 f.ú.; manuscritos 10 f.ú.

Signatura ENH-OI-043-3
Fecha s/f
Lugar Lima
Descripción Borradores mecanografiados del trabajo de Estuardo Núñez: Imagen del mundo en los viajeros peruanos: los románticos ignorados y conocidos.
Fojas o páginas 60 f.ú.
Observaciones Textos mecanografiados, duplicados, triplicados, 19 docs.

Signatura ENH-OI-043-4
Fecha s/f
Lugar Lima
Descripción Borradores mecanografiados del trabajo de Estuardo Núñez: Imagen del mundo en los viajeros peruanos: viajeros del siglo XX.
Fojas o páginas 63 f.ú.
Observaciones Textos mecanografiados, duplicados: 8 docs.

Signatura ENH-OI-044-1
Fecha s/f
Lugar Lima
Descripción Borradores mecanografiados y manuscritos del trabajo de Estuardo Núñez: Cuadro cronológico de los viajeros peruanos.
Fojas o páginas 118 f.ú.
Observaciones Textos mecanografiados, duplicados, 6 docs. Cuadro cronológico siglos XVI y XVII (2 copias, 14 y 13 f.ú.); Siglo XVIII (2 copias, 8 y 11 f. ú.); Siglo XIX (2 copias, 36 f.ú. c/u).

Signatura ENH-OI-044-2
Fecha s/f
Lugar Lima
Descripción Borradores mecanografiados y manuscritos del trabajo de Estuardo Núñez: Cuadro cronológico de los viajeros peruanos.
Fojas o páginas 158 f.ú.
Observaciones Textos mecanografiados, duplicados; manuscritos, 5 docs.: Siglo XX (2 copias, 30 f.ú. c/u); Manuscritos Siglos XVI al XX (17 f.ú.); Manuscrito Siglo XX (63 f.ú.); Borradores mecanografiados sueltos (18 f.ú.).

Signatura ENH-OI-045
Fecha s/f
Lugar Lima
Descripción Borradores mecanografiados y manuscritos del trabajo de Estuardo Núñez sobre viajeros en Cuba.
Fojas o páginas 67 f.ú.
Observaciones Textos mecanografiados, duplicados, cuaduplicados; manuscritos, 12 docs.: José Arnaldo Márquez y los cubanos en el exilio (4 f.ú. c/u, 2 copias); Carta de Estuardo Núñez a Antonio Benites Rojo, director de publicaciones de la Casa de las Américas (1 f.ú.); Vidaurre en Cuba (7 y 6 f.ú., 2 copias); Sobre el viaje del viajero Bustamante a Cuba (2 f.ú. c/u, cuaduplicado); Viajes de Ciro Alegría (4 f.ú.); Ricardo Palma en Cuba (11 f.ú.); notas manuscritas (20 f.ú.)

Signatura	ENH-OI-046
Fecha	1831
Lugar	New York
Descripción	Copia mecanografiada del trabajo de C. S. Stewart "Una visita a los mares del Sur en el buque Vincennes de E. U. durante los años 1829 y 1830 con escenas en Brasil, Perú, Manila, El Cabo de Buena Esperanza y Santa Elena".
Fojas o páginas	87 f.ú.
Observaciones	Texto mecanografiado, deteriorado por polilla.

Signatura	ENH-OI-047
Fecha	1926-1969
Lugar	Lima/Bagua
Descripción	Copias mecanografiadas de trabajos sobre el viajero Werthenmann.
Fojas o páginas	22 f.ú.
Observaciones	Copias y textos mecanografiados, notas manuscritas, 6 docs.: Conferencia sustentada por el capitán de navío don Germán Stiglich, en la Sociedad Geográfica de Lima el 4 de noviembre de 1926, con motivo del cincuentenario del suceso de la exploración del río Perené, por el ingeniero don Arturo Werthenman (11 f.ú.); Hombres de ayer en la región: Arturo Wertheman, Río Marañón, periódico regional independiente, Bagua, 17 de abril de 1956 (2 f.ú.); Arturo Wertheman, extracto de "Historia de la República del Perú" de Jorge Basadre, 1969, vol. VII, pp. 89-91 (3 y 2 f.ú. c/u, cuadruplicado).

Signatura	ENH-OI-048-1
Fecha	1901-1961
Lugar	Lima
Descripción	Copias fotostáticas para el trabajo de Estuardo Núñez "Antología. El Perú visto por viajeros".
Fojas o páginas	83 f.ú.
Observaciones	Copias fotostáticas con anotaciones manuscritas, 11 docs.: Hiram Bingham. La ciudad perdida de los Incas, 1949, 2. Exploración de Machu Picchu y Huayna Picchu, pp. 270-279, 3. Vilcapampa la vieja pp. 295-299, 300-310 (15 f.ú.); Isaiah Bowman. Los Andes del Sur del Perú, 1938, Cap. I. [El hombre en las regiones del Perú. 1911] pp. 1-6, Cap. IV. Los indios de la selva [1911] pp. 30-38, Cap. VII. Las bases geográficas de las revoluciones y del carácter humano en los Andes peruanos [1911] pp-72-89 (22 f.ú.); Juan Jacobo von Tschudi. 11. [De Lima a La Oroya. 1839] pp. 211-217 (4 f.ú.); Carlos María de la Condamine. Viaje a la América Meridional. [Hacia el Amazonas, pp. 12-31, El Pongo de Manseriche, pp. 32-39 (14 f.ú.); Paul Morand. Aire indio, pp-70-77 (4 f.ú.); T. Haenke (Felipe Bauzá). Descripción del Perú, 1901, pp. 108-116 (5 f.ú.); Squier, sin título, pp. 14-16, 28-31, 68-69, 127, 163-164 (12 f.ú.); Pedro de León Portocarrero (el judío portugués). Descripción del virreynato del Perú (siglo XVII), 1958, pp. 54-55, 68-73 (5 f.ú.); Paul Marcoy, tomado de Raúl Porras Barrenechea. Antología del Cuzco, 1961, pp. 238-243 (4 f.ú.).

Signatura	ENH-OI-048-2
Fecha	1901-1972
Lugar	Lima
Descripción	Copias fotostáticas para el trabajo de Estuardo Núñez "Antología. El Perú visto por viajeros".
Fojas o páginas	93 f.ú.
Observaciones	Copias fotostáticas con anotaciones manuscritas, 12 docs.: Le Sieur Bachelier [Impresión de] Lima 1709, tomado de Raúl Porras. Pequeña antología de Lima, 1935, pp. 203-212 (7 f.ú.); [Frezier. Los criollos, 1713], pp. 92-97 (6 f.ú.); Jorge Juan y Antonio de Ulloa. Noticias secretas de América, 1918, pp. 96-125 (16 f.ú.); [Alejandro de Humboldt. XVIII], pp. 30-43 (7 f.ú.); P. Wolfgang Bayer. Viaje por el Perú en 1751, pp. 31-33 (2 f.ú.); T. Haenke (Felipe Bauzá) Descripción del Perú, 1901, pp. 36-43, 96-107 (10 f.ú.); Estuardo Núñez. Relaciones de viajeros. Tomado de William Bennet Stevenson. Historical and descriptive narrative of twenty years residence in South America, 1829, en Colección Documental de la Independencia del Perú (CDIP), 1971, tomo XXVII, vol. 3, pp. 170-180, 230-236 (12 f.ú.); Estuardo Núñez. Relaciones de viajeros. Tomado de Alexander Caldcleugh. Travels in South America, 1825, en CDIP, 1971, tomo XXVII, vol. 1, pp. 181-188 (10 f.ú.); Estuardo Núñez. Relaciones de viajeros. [Julian Mellet] pp. 94-97 (2 f.ú.); Estuardo Núñez. Relaciones de viajeros. Tomado de Gabriel Lafond. Voyages autour du monde et naufrages celebres, 1843, en CDIP, 1972, tomo XXVII, vol. 2, pp. 122-137 (10 f.ú.); Estuardo Núñez. Relaciones de viajeros. Tomado de Basil Hall. Extracts from a journal written on the coasts of Chile, Peru and Mexico, 1820-1822, en CDIP, 1972, tomo XXVII, vol 1, pp. 222-252 (11 f.ú.); Estuardo Núñez. Relaciones de viajeros. [Mathison] Tomado de Gilbert F. Mathison. Narrative of a visit to Brazil, Chile, Peru and the Sandwich Islands, 1821-1822 en CDIP, 1972, tomo XXVII, vol 1, pp. 305-307 (2 f.ú.).

Signatura	ENH-OI-048-3
Fecha	1941-1972
Lugar	Lima
Descripción	Copias fotostáticas para el trabajo de Estuardo Núñez "Antología. El Perú visto por viajeros".
Fojas o páginas	94 f.ú.
Observaciones	Copias fotostáticas con anotaciones mecanografiadas y manuscritas, 11 docs.: Estuardo Núñez. Relaciones de viajeros. Tomado de Robert Proctor. Narrative of a journey across the Cordillera of the Andes and of a residence in Lima and other parts of Peru, 1823-1824, en Colección Documental de la Independencia del Perú (CDIP), 1972, tomo XXVII, vol 2, pp. 312-316 (4 f.ú.); Estuardo Núñez. Relaciones de viajeros. Tomado de René P. Lesser. Voyage autour du monde... sur la corvette "La Coquille", en CDIP, [tomo XXVII] pp. 362-375 (8 f.ú.); Francis de Castelnau. [Monumentos del Cuzco] 1846. Tomado de Raúl Porras Barrenechea. Antología del Cuzco, 1961, pp. 222-231 (6 f.ú.); Flora Tristán. Peregrinaciones de una paria, 1941, VIII. Lima y sus costumbres, pp. 270-302 (18 f.ú.); Charles Darwin. Viaje de un naturalista alrededor del mundo, 1945, [Aspectos de la costa peruana. 1835] pp. 432-439 (5 f.ú.); Estuardo Núñez. Relaciones de viajeros. Samuel Haigh. [Impresiones de Arequipa] en CDIP, 1971, tomo XVII, vol. 3, pp. 48-56 (6 f.ú.); Alcides D'Orbigny. Viaje a la América Meridional, 1826-1833. [De Arica a Islay y a Lima por la costa (1833)] pp. 1589-1597 (7 f.ú.); Max Radiguet. Lima y la sociedad peruana, 1971. [Estampa de la vida limeña (1840)] pp. 33-43 (7 f.ú.); Estuardo Núñez. Relaciones de viajeros. [Von Dockum. Con] Bolívar en La Magdalena (Lima, 1825), en CDIP, 1971, tomo XXVII, vol. 3, pp. 67-72 (5 f.ú.); Estuardo Núñez. Cuatro viajeros alemanes al Perú, 1969. Karl Scherzer [Las islas de Chíncha. 1860] pp. 68-75 (5 f.ú.); Antonio Raimondi. Viajes por el Perú [Usos y costumbres de Maynas] pp. 68-80 (9 f.ú.); [Ernest W. Middendorf] pp. 158-185 (14 f.ú.).

Signatura	ENH-OI-048-4
Fecha	1831-1927
Lugar	Lima
Descripción	Prólogo, índice, bibliografía y copias mecanografiadas y fotostáticas con anotaciones manuscritas para el trabajo de Estuardo Núñez Antología. El Perú visto por los viajeros.
Fojas o páginas	95 f.ú.
Observaciones	Copias y textos mecanografiados, 13 docs.: Prólogo [tomo I: 3 f.ú.] [tomo II: 1 f.ú.]; Índices (3 y 10 f.ú.); Bibliografía: biblioteca básica de cultura peruana (4 f.ú.); James Orton. Visión del Amazonas. Tomado de The Andes and the Amazon or across the continent of South America, 1870 (10 f.ú.); Charles Samuel Stewart. A visit to the South Seas. [Descripción de Lima] 1831 (8 f.ú.); E. George Squier. El puente colgante sobre el río Apurímac. Tomado de E. G. Squier. En el país de los Incas. Exploraciones e incidentes del viaje (5 f.ú.); Lewis Herndon. Del Huallaga al Amazonas. Tomado de Lewis Herndon. Exploration of the valley of the Amazon, 1853 (21 f.ú.); L. Gibbon. Cuzco. Tomado de L. Gibbon. Exploration of the valley of Amazon, 1854 (6 f.ú.); E. George Squier. Toros, cóndores y mulas. Tomado de E. G. Squier. En el país de los Incas. Exploración e incidentes del viaje, 1927 (3 f.ú.); Frederick A. Lucas. Las islas de Chincha. 1869. Tomado de Robert Cushman Murphy. Bird islands of Perú, 1925. Duplicado (6 y 7 f.ú.); anotaciones manuscritas (5 f.ú.).

Signatura	ENH-OI-049
Fecha	1829
Lugar	Londres
Descripción	Copia mecanografiada de la Crónica de travesía del Pacífico al Atlántico cruzando los Andes por las provincias septentrionales del Perú y descendiendo por el río Marañón o Amazonas por Henry Lister Maw. Material para el trabajo de Estuardo Núñez sobre viajeros.
Fojas o páginas	307 f.ú.
Observaciones	Algo deteriorado por polilla.

Signatura	ENH-OI-050-1
Fecha	1992
Lugar	Lima
Descripción	Copias mecanografiadas del trabajo de Estuardo Núñez: Alejandro Malaspina y el Perú. Una memorable expedición a la cuenca del Pacífico.
Fojas o páginas	150 f.ú.
Observaciones	Copias mecanografiadas con anotaciones manuscritas, 17 docs.: Índice y cap. I: El reto de las grandes expediciones (7 f.ú.); Cap. II: Del Río de la Plata a las costas de Chile (6 f.ú.); Cap. III: La primera estada en el Perú (7 f.ú.); Cap. IV: Hacia Centro-América y México (5 f.ú.); Cap. V: La utopía de Juan de Fuca (2 f.ú.); Cap. VI: Tres marinos peruanos en México (Bodega-Quadra, Quimper y Caamaño (cuadruplicado: 17, 18, 23 y 5 f.ú., respectivamente); Cap. VII: Las Filipinas y el periplo polinesio (cuadruplicado: 6(2), 7 y 11 f.ú. respectivamente); Cap. VIII: La segunda estada en el Perú (triplicado: 5(2) y 7 f.ú. respectivamente; Cap. IX: La suerte infausta de Malaspina (12 f.ú.).

Signatura	ENH-OI-050-2
Fecha	s/f
Lugar	Lima
Descripción	Copias mecanografiadas y anotaciones manuscritas del trabajo de Estuardo Núñez sobre Alejandro Malaspina.
Fojas o páginas	127 f.ú.
Observaciones	Copias mecanografiadas y anotaciones manuscritas, 14 docs.: Biografía de Alejandro Malaspina (2 copias, 6 f.ú. c/u; Malaspina: el bicentenario de una expedición americanista memorable por Estuardo Núñez (3 copias, 14(2) y 19 f.ú., respectivamente; Manuel Quimper, un olvidado viajero peruano (2 copias, 4 f.ú. c/u); Los misioneros en el Amazonas (2 copias, 2 f.ú. c/u); apuntes mecanografiados de Felipe Bauzá y Teodoro Haenke (9, 4 y 5 f.ú., respectivamente); notas bibliográficas (5 copias, 12 f.ú. en total); notas manuscritas (25 f.ú.).

Signatura ENH-OI-051

Fecha 1990

Lugar Lima

Descripción Copias mecanografiadas y manuscritas sobre el trabajo de Estuardo Núñez: Hispanoamérica vista por viajeros españoles (Antología)

Fojas o páginas 92 f.ú.

Observaciones Copias mecanografiadas y anotaciones manuscritas: Hispanoamérica vista por los viajeros españoles. Selección, introducción, notas y bibliografía, por Estuardo Núñez (quintuplicado, 4 copias incompletas: 15, 7, 6, 8 y 2 f.ú., respectivamente); Índices (quintuplicado, 2 f.ú. c/u); Anotaciones manuscritas (46 f.ú.).

Signatura ENH-OI-052

Fecha 1889-1956

Lugar Buenos Aires/Caracas/Santiago de Chile/Nueva York/Barcelona/La Habana/México/Lima

Descripción Copias fotostáticas del trabajo de Estuardo Núñez El Perú visto por hispanoamericanos.

Fojas o páginas 88 f.ú.

Observaciones Copias fotostáticas, 15 docs.: Galo Rene Pérez. Tornaviaje pp. 91-100 (7 f.ú.); Santiago Estrada. Viajes. 1889, De Valparaíso a La Oroya, pp. 168-195 (15 f.ú.); Sady Zañartu. Piedras y sol. Hacia el mundo de los inkas. 1935. XIII. Aires de Lima, pp. 49-52 (6 f.ú.); Silvina Bullrich. El mundo que yo vi. Experiencia inolvidable en la capital del Perú, pp. 129-133 (4 f.ú.); Ricardo L. Vásquez. Por las tierras de la América del Sur, pp. 167-171 (5 f.ú.); portada de la obra de E. M. de Hostos. Obras completas. Vol. VI. Mi viaje al Sur, 1939 (1 f.ú.); Octavio Velasco del Real. Viaje por la América del Sur, pp.296-353 (30 f.ú.); Rafael Reyes. Las dos Américas. Excursión por varios países de las dos Américas. Su estado actual. Su futuro, pp. 320-323 (5 f.ú.); portada de la obra de Dora Isella Rusell. Crónicas andariegas (1 f.ú.); portada de la obra de Arturo Uslar Pietri. La otra América (2 f.ú.); Tibor Mende. América Latina entra en escena, 1956, pp. 253, 262-266 (4 f.ú.); portada de la obra de J. A. Cova. Del uno al otro mundo. Pueblos, hombres, cielos, ciudades y paisajes (2 f.ú.); Galo René Pérez. Desvelo y vaivén del navegante, s/n (2 f.ú.); portada de la obra de Darío Roza. Cuadernos de geografía de Colombia, números 13, 14 y 15. Del Pacífico al Athántico, por la región ecuatorial de América (1 f.ú.); Paul Groussac. Del Plata al Niágara, pp. 168-168 (2 f.ú.).

Signatura	ENH-OI-053
Fecha	1928-1966
Lugar	Lima
Descripción	Textos mecanografiados y manuscritos de Estuardo Núñez sobre su trabajo El Japón.
Fojas o páginas	81 f.ú.
Observaciones	Textos mecanografiados, copias, artículos periodísticos y manuscritos, 15 docs.: El Japón y el Lejano Oriente en la literatura peruana (2 copias, 20 y 13 f.ú. respectivamente); La imaginería oriental exotista en Rubén Darío (7 f.ú.); Rubén Darío, crisol de elementos estéticos (2 copias, 1 f.ú. c/u); Sobre la obra de Francisco Loayza (2 copias, 1 f.ú. c/u); Bibliografía sobre China de la BNP (1 f.ú.); La mujer en la literatura del Japón, en Ecos, revista cultural ilustrada, 1966, n.º 14 (2 f.ú.); Los príncipes de Japón, en El Comercio, s/f (2 f.ú.); Literatura japonesa contemporánea, en Kan Kikuchi, s/f (2 f.ú.); Los japoneses en Cotosh, en El Comercio, 22 de julio de 1966 (1 f.ú.); copias fotostáticas de artículos de Aurelio Miró Quesada Sosa en El Comercio: Una novela japonesa (22/7/1928); La caja de Laca (29/7/1928); Tanizaki (12/8/1928); Cuentistas del Japón (19/8/1928); Kiku Yamata (26/(/1928) (6 f.ú.); Nostas manuscritas sobre Rubén Darío y fichas bibliográficas (25 f.ú.).

Signatura	ENH-OI-054-1
Fecha	s/f
Lugar	Lima
Descripción	Textos mecanografiados con anotaciones manuscritas sobre el trabajo de Estuardo Núñez: Las letras de Francia en el Perú.
Fojas o páginas	129 f.ú.
Observaciones	Textos mecanografiados con anotaciones manuscritas, 14 docs.: Carátula (3 copias, 3 f.ú.); Índice (10 copias, 3 versiones diferentes, 10 f.ú.); Introducción: La atracción de Francia en las letras del Perú (6 copias, 3 f.ú. c/u, 18 f.ú.); Montaigne: el exotismo temprano (4 copias, 7 f.ú. c/u, 28 f.ú.); Voltaire: aliento de la libertad (2 copias, 36 y 34 f.ú. respectivamente, 70 f.ú.).

Signatura ENH-OI-054-2
Fecha s/f
Lugar Lima
Descripción Textos mecanografiados con anotaciones manuscritas sobre el trabajo de Estuardo Núñez: Las letras de Francia en el Perú.
Fojas o páginas 155 f.ú.
Observaciones Textos mecanografiados con anotaciones manuscritas, 12 docs.: J. J. Rousseau y B. de Saint-Pierre: el reformismo social (2 copias, 26 f.ú. c/u, 52 f.ú.); Sobre los autores franceses de la Ilustración: Voltaire y Rousseau (3 copias, 1 f.ú. c/u); Marmontel: la narrativa "moral" (4 copias, 14 y 13(3) f.ú. c/u, 53 f.ú.); Marmontel y su fortuna literaria en América: el asunto de Cora en Rafael Agostini (3 copias, 17 y 15(2) f.ú. c/u, 47 f.ú.).

Signatura ENH-OI-054-3
Fecha s/f
Lugar Lima
Descripción Textos mecanografiados con anotaciones manuscritas sobre el trabajo de Estuardo Núñez: Las letras de Francia en el Perú.
Fojas o páginas 125 f.ú.
Observaciones Textos mecanografiados con anotaciones manuscritas, 13 docs.: Chateaubriand: el ilustrado cristiano (3 copias, 7 y 6 (2) f.ú. c/u, 19 f.ú.); Flora Tristán: rebelde y luchadora (7 f.ú.); Lamartine y Musset: la efusión sentimental (4 copias, 10, 9 y 8(2) f.ú. c/u, 35 f.ú.); Julio Verne: la aventura imaginaria (22 f.ú.); Víctor Hugo y el Perú (4 copias, 15, 11, 10 y 6 f.ú. c/u, 42 f.ú.).

Signatura ENH-OI-054-4
Fecha s/f
Lugar Lima
Descripción Textos mecanografiados con anotaciones manuscritas sobre el trabajo de Estuardo Núñez: Las letras de Francia en el Perú.
Fojas o páginas 104 f.ú.
Observaciones Textos mecanografiados con anotaciones manuscritas, 11 docs.: Rocca de Vergalo: la insólita reforma poética (18 y 20 f.ú. c/u, 38 f.ú.); Baudelaire: la revolución poética (4 copias, 10 y 9(3) f.ú. c/u, 37 f.ú.); Flaubert: el fundador de la narrativa moderna (4 copias, 8 y 6 (3) f.ú. c/u, 26 f.ú.); Gauguin: el exotismo atávico (3 f.ú.).

Signatura	ENH-OI-054-5
Fecha	s/f
Lugar	Lima
Descripción	Textos mecanografiados con anotaciones manuscritas sobre el trabajo de Estuardo Núñez: Las letras de Francia en el Perú.
Fojas o páginas	134 f.ú.
Observaciones	Textos mecanografiados con anotaciones manuscritas, 16 docs.: Guillaume Apollinaire: el vanguardismo ingenioso (5 f.ú.); "El fin d'siecle": "decantismo" y la liquidación de la etapa de imitación (2 copias, 19 y 15 f.ú., respectivamente); La crisis que se llamó "decantismo" (12 f.ú.); "La France que nous aimons": el caso de Ventura García Calderón (2 copias, 6 f.ú. c/u); Riva-Agüero (4 f.ú.); Sobre el ensayo y la crítica (2 copias, 12 f.ú. c/u); Sobre la Enciclopedia francesa (3 copias, 11, 10(2) f.ú. c/u, 31 f.ú.); Las generaciones postromanticas peruanas, crisis de la imitación en el proceso literario; inquietud y frustración (4 f.ú.); Sobre la influencia de Francia en los escritores peruanos (3 f.ú.); Pablo de Olavide: el apasionado iluminista (5 f.ú.); [Pablo de Olavide] Testigo excepcional de la Revolución francesa (4 f.ú.).

Signatura	ENH-OI-054-6
Fecha	1941-1963
Lugar	Lima
Descripción	Textos mecanografiados, manuscritos, fotocopias y artículos periodísticos sobre el trabajo de Estuardo Núñez: Las letras de Francia en el Perú.
Fojas o páginas	112 f.ú.
Observaciones	Textos mecanografiados, manuscritos y recortes periodísticos, 19 docs.: Sobre la influencia de Alfonso de Lamartine en el Perú (4 f.ú.); Manuscrito de "La France que nous aimons": el caso de Ventura García Calderón (12 f.ú.); Sobre Verne en el mundo actual (4 f.ú.); Manuscrito sobre Riva-Agüero (12 f.ú.); La recepción del surrealismo en el Perú (2 copias, una manuscrita (3 f.ú.), 1 impresa corregida (5 f.ú.); Concolorvo y Rousseau (6 f.ú.); La Revolución francesa y el Perú (2 f.ú.); Agregado a la introducción (2 f.ú.); Artículo periodístico de Jorge Basadre: El Paraíso en el Nuevo Mundo, La Prensa, Lima, 21 de marzo de 1941 (1 f.ú.); Artículo periodístico de Ariosto D. Gonzales: Temas americanos en la obra de Voltaire, La Nación, Buenos Aires, 3 de noviembre de 1963 (1 f.ú.); Estuardo Núñez: El nuevo Olavide (5 f.ú.); Estuardo Núñez: Consideraciones en torno de la obra literaria de don Pablo de Olavide (3 f.ú.); Listado de traducciones (5 f.ú.); Conmemoración de Flaubert en el centenario de la publicación de "Madame Bovary". Se incluye las palabras de introducción por Estuardo Núñez (4 f.ú.); El Perú en la Enciclopedia francesa (9 f.ú.); Olavide, Vidaurre y Palacios en la cultura francesa (3 f.ú.); Introducción: La atracción de Francia en las letras del Perú (5 f.ú.); Manuscritos sueltos (26 f.ú.).

Signatura	ENH-OI-055
Fecha	1971
Lugar	Lima
Descripción	Textos mecanografiados, manuscritos y fotocopias sobre Breve antología de viajeros Perú-Brasil.
Fojas o páginas	93 f.ú.
Observaciones	Textos mecanografiados, manuscritos y fotocopias, 23 docs.: Carátula manuscrita (1 f.ú.); Tarjeta de Hilda S. de Colina (1 f.ú.) y carta de la misma sobre el trabajo de compilación para el libro sobre viajeros (1 f.ú.); Datos sobre Charles Samuel Stewart, viajero y autor de una relación de viaje (5 f.ú.); La apreciación integral y pintoresca de los países del sur (sobre los viajeros Stewart y Ruschenberger) (3 f.ú.); Sobre viajeros brasileños siglos XVIII y XIX (3 copias, 1 f.ú. c/u); croquis esquema sobre ruta de Fernando Cacho y Ramón Castilla en el Mato Grosso (2 f.ú.); Diccionario bibliographico brasileiro: José Manuel Valdez y Palacios (5 f.ú.); Carátula de la Revista del Instituto Historico e Geographico do Brazil (1854) (1 f.ú.); Augusto Tamayo Vargas: Romance del mar en enero (1955) (5 f.ú.); Enrique Peña Barrenechea: Canción a Cecilia Meirelles y a sus "Baladas para el Rey" (7 f.ú.); Enrique Bustamante y Ballivian: A Rio de janeiro (3 f.ú.), Epopeya do tropico poema ao Rio de Janeiro (8 f.ú.); Ricardo Peña Barrenechea (1 f.ú.); s/a: El ángel sin cielo (1 f.ú.); Sobre la labor de peruanos en Río de Janeiro (1 f.ú.); Ricardo Cavero Egusquiza: El Brasil y la belleza de su capital (6 f.ú.); Mapa: comprende el camino entre Cuyabá y Santa Cruz de la Sierra (1 f.ú.); Nota da Editora: dados biobibliograficos do autor Odylo de Moura Costa, 1971 (3 f.ú.); fichas y datos bibliográficos (35 f.ú.).

Signatura	ENH-OI-056
Fecha	s/f
Lugar	Lima
Descripción	Textos mecanografiados sobre marinos alemanes llegados a Latinoamérica.
Fojas o páginas	69 f.ú
Observaciones	Textos mecanografiados con anotaciones manuscritas 9 docs.: Samuel Fritz y los jesuitas alemanes (10 f.ú.); El primer libro científico sobre la Amazonía. La obra de un jesuita alemán (4 copias, 3 f.ú. c/u); Eduard Poeppig (1798-1868) (10 f.ú.); Sobre Eduard Poeppig (3 f.ú.); Una obra monumental sobre el Perú: el viaje de Poeppig (3 copias, 3 f.ú. c/u); texto en alemán sobre viajeros alemanes en el Perú (13 f.ú.); escrito de Carlos Manuel Larrea a Núñez con una lista de escritores alemanes y austriacos que vinieron al Perú después de Humboldt (4 f.ú.); Alejandro de Humboldt y la proyección americanan de su obra (2 copias, 2 f.ú. c/u); Sobre los últimos años de Humboldt (1 f.ú.).

Signatura ENH-OI-057

Fecha 1958-jul.-18/1961-nov.-2

Lugar Lima/Caracas/Buenos Aires

Descripción Textos mecanografiados, impresos y manuscritos sobre viajes de marinos alemanes.

Fojas o páginas 124 f.ú.

Observaciones Textos mecanografiados, impresos y manuscritos, 15 docs.: Cartas de Gabriel Giraldo Jaramillo, ministro consejero de la Embajada de Colombia para Estuardo Núñez sobre bibliografía de viajes (2 cartas, 1 y 3 f.ú., respectivamente); Gonzalo de Reparaz. El gran designio. De cómo, dentro de la estrategia mundial del siglo XVII, Holanda proyectó conquistar el Perú (3 f.ú.); "Don German". Der Vater der Deutschen (1 f.ú.); Reseñas de Raúl Silva Castro sobre Popeppig y Treutler (4 f.ú.); Acto conmemorativo en honor del primer historiador de Buenos Aires (Ulrico Schmidl) y La XIII Feria del Libro de Francfort (Boletín, 1 f.ú.); Der erste deutsche Bergmann in Peru, 1548 (2 f.ú) y datos bibliográficos (102 f.ú.).

Signatura ENH-OI-058

Fecha 1987-may.-10/27

Lugar Lima/Londres

Descripción Textos mecanografiados e impresos con anotaciones manuscritas sobre el inventor británico Richard Trevithick.

Fojas o páginas 43 f.ú.

Observaciones Textos mecanografiados e impresos con anotaciones manuscritas, 8 docs.: El inventor británico Richard Trevithick en el Perú (3 copias, 11, 12 y 7 f.ú.); Richard Trevithick (6 f.ú.); Mario Samame Boggio. Sobre Richard Trevithick (4 f.ú.); cartas sobre la celebración del "Día de Trevithick" de la Embajada británica y peruana en Londres (3 f.ú.)

Signatura	ENH-OI-059-1
Fecha	1989
Lugar	Lima
Descripción	Textos mecanografiados, impresos y manuscritos sobre los trabajos de Estuardo Núñez: Bibliografía peruana de viajes y Antología de viajeros. Textos fundamentales sobre realidades peruanas.
Fojas o páginas	69 f.ú.
Observaciones	Textos mecanografiados, impresos y manuscritos, 23 docs.: Bibliografía peruana de viajes. Prólogo (10 f.ú.); Antología de viajeros. Textos fundamentales sobre realidades peruanas. Contenido (2 copias, 3 f.ú.); Datos para la solapa de la Antología (2 copias, 2 f.ú.); tres versiones de prólogo a la antología (2 copias, 2 f.ú. c/u; 6 f.ú. y 5 f.ú., respectivamente, 15 f.ú.); Emilio Romero. Encuentro de dos mundos: conquistadores y misioneros (3 copias, 3 f.ú.); E. George Squier: Trujillo y sus ruinas. En el Cusco: el templo del Sol (3 copias, 3 f.ú.); Ernest W. Middendorf: Chavín de Huantar (1 f.ú.); Clements R. Markham: La ciudad del Cusco (3 copias, 3 f.ú.); Max Radiguet: Impresiones de Lima (1 f.ú.); Hiram Bingham: Cómo descubrí Machu Picchu (1 f.ú.); Jorge Basadre: Lo que ha dado el Perú al mundo (1 f.ú.); Luis Alberto Sánchez: El Perú, tierra de océano (1 f.ú.); Alejandro de Humboldt: La sierra de Cajamarca (3 copias, 6 f.ú.); Antonio Raimondi: Entrada en la región amazónica (3 copias, 3 f.ú.); Adolfo F. Bandelier (1 f.ú.); Eric Schneider: Cordillera Blanca (3 copias, 3 f.ú.); Gonzalo de Reparaz: El gran cañón del Colca-Majes (3 copias, 6 f.ú.); Robert Shippee: Desde el aire: la gran muralla del Perú (3 copias, 3 f.ú.); Aurelio Miró Quesada: La piedra labrada de Sayhuite (1 f.ú.); Sobre Richard Trevithick (1 f.ú.); José Toribio Polo: Momias de los Incas (1 f.ú.).

Signatura	ENH-OI-059-2
Fecha	1933-jul.-18/1971-oct.-17
Lugar	Lima
Descripción	Copias fotostáticas y artículos periodísticos sobre los trabajos de Estuardo Núñez: Bibliografía peruana de viajes y Antología de viajeros. Textos fundamentales sobre realidades peruanas.
Fojas o páginas	56 f.ú.
Observaciones	Copias fotostáticas y artículos periodísticos, 17 docs.: Idea sobre una geografía de las plantas (3 f.ú.); Antonio Raimondi: Viaje al Cuzco (3 f.ú.); Las ruinas de Moche (11 f.ú.); Aventuras aéreas en el Perú por Robert Shippee (2 copias, 4 f.ú.); Guerra al desierto por H. Buse (1 f.ú.); Derrotero del agua por H. Buse (Primera y segunda parte) (2 f.ú.); Estudio y planeamiento geográfico de la zona árida peruana, por Gonzalo de Reparaz (4 f.ú.); Los lagos (5 f.ú.); [Alejandro de Humboldt] Los auquénidos; El perro peruano; Cóndores y gallinazos (4 f.ú.); [Antonio Raimondi] Provincia de Huancané y vuelta alrededor del Lago de Titicaca. 1865 (5 f.ú.); El génesis (3 f.ú.); [Emilio Romero] La era del vapor (4 f.ú.); Foto de un nevado (2 f.ú.): Turistas del siglo XVII en el Perú. El viaje del padre gaspar Ruess por Gonzalo de Reparaz (1 f.ú.); Alle Landschaften dieser Erde por Gonzalo de Reparaz (2 f.ú.); El Majes y yo por Gonzalo de Reparaz (2 f.ú.).

Signatura	ENH-OI-059-3
Fecha	s/f
Lugar	Lima
Descripción	Manuscritos sobre los trabajos de Estuardo Núñez: Bibliografía peruana de viajes y Antología de viajeros. Textos fundamentales sobre realidades peruanas.
Fojas o páginas	88 f.ú.
Observaciones	Manuscritos.