

## **VII Coloquio Internacional “Texturas, palabras, imágenes y gestos”**

Pontificia Universidad Católica del Perú - Instituto Riva-Agüero

La Pontificia Universidad Católica, a través del Instituto Riva-Agüero, convoca al VII Coloquio Internacional “Texturas, palabras, imágenes y gestos”. El propósito fundamental del evento es el intercambio académico entre investigadores y docentes que desde distintas realidades y disciplinas tratan de explicar la actividad cultural, especialmente, los productos de creación literaria.

### **OBJETIVOS:**

- 1.- Intercambiar las experiencias de investigadores docentes, universitarios y estudiantes de postgrado de diferentes disciplinas.
- 2.- Promover el debate interdisciplinario en torno a las modalidades de la ficción en la narrativa latinoamericana y europea, fundamentalmente.
- 3.- Reflexionar acerca de los caminos que ha seguido, en las últimas décadas, las manifestaciones literarias en Latinoamérica, Europa y Asia.

### **EJES TEMÁTICOS**

- 1.- Planteamientos de teoría, crítica literaria e interculturalidad.
- 2.- Textos literarios y culturales en diálogo con conflictos sociales y políticos: representaciones y cuestionamientos.
- 3.- Propuestas estético-ideológicas: miradas críticas y teorizaciones sobre la producción literaria contemporánea.
- 4.- Teatro, cine y literatura: estética, políticas, diálogo e intermediaciones.
- 5.- Los relatos míticos de las culturas nativas en el escenario andino y amazónico.
- 6.- Crónicas y ficciones de la memoria en la narrativa latinoamericana. La narrativa realista y la narrativa fantástica.
- 7.- Relaciones entre letra, imagen y sensorialidades: narrativas escrito-visuales y afectividades en la escena literario-cultural trasatlántica (siglos XIX al XXI).
- 8.- Literaturas regionales y costumbristas en el largo siglo XIX: comida, sociabilidad, oralidad y diálogos críticos con la modernidad.
- 9.- Miradas, diálogos y representaciones en los imaginarios culturales, estéticos e ideológicos sobre Europa y América Latina desde las orillas.
- 10.- Relatos de y desde la migración: idas, vueltas y construcción de un nuevo imaginario.
- 11.- Literatura y archivo.

## **INFORMACIÓN RELEVANTE**

FECHAS: 09 y 10 de julio de 2024.

MODALIDAD: Semipresencial (Primera fecha presencial, segunda fecha virtual)

LUGAR: Lima (Edificio NOS, San Isidro)

Los investigadores interesados en participar podrán enviar sus resúmenes de ponencias hasta el **31 de mayo de 2024**.

La sumilla debe tener una extensión máxima de 300 palabras. Asimismo, incluir los siguientes datos:

- Nombre del participante
- Grado académico
- Correo electrónico
- Filiación académica (Universidad o institución a la que pertenece)

Hacer envío de este documento al correo [dira@pucp.edu.pe](mailto:dira@pucp.edu.pe) con el asunto: "Coloquio Literatura 2024".

Se otorgará certificación a los ponentes seleccionados.

## **COMITÉ ORGANIZADOR:**

Instituto Riva Agüero de la PUCP

Jorge Lossio

## **COORDINACIÓN ACADÉMICA:**

Eduardo Huarag Álvarez

Miguel Ángel Torres

Guillermo Raffo